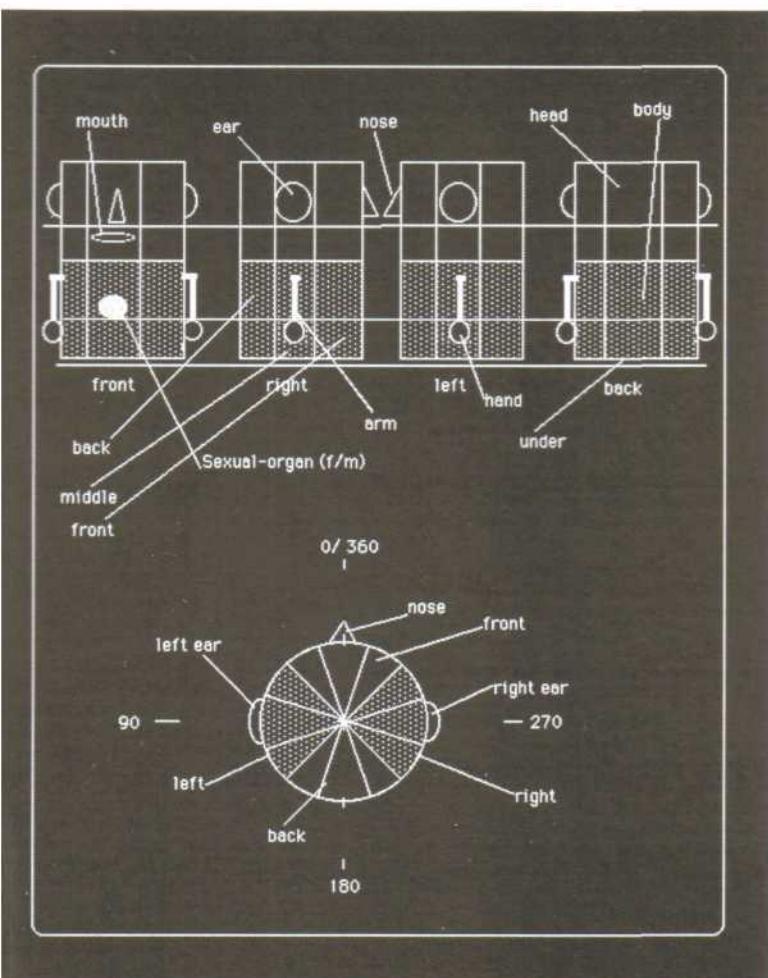


skylink

(VRML-Architekturprojekt zur digitalen Netzstadt von Bernhard

Franken und Mitarbeitern des INM). Die Verzweigungsstruktur der Hyperlinks im Internet eröffnet ein scheinbar grenzen- und ordnungsloses Kommunikationssystem, das basale Orientierungsmuster für Raum und Zeit in Frage stellt. Die Verschachtelung der Räume und die Gleichzeitigkeit des Zugriffs auf globale Informationen im Dataspace erfordern eine eigenständige Architektur des Hypermedia-Netzes. Digitale Netzstädte wie Skylink realisieren Konzepte zur Architektur und zum Leben im Internet. Die Simulation von Kräften oder der Fluktuation der Daten generiert Environments, die Aspekte realer wie virtueller Welten umsetzen. Skywalk, der Verkehrsweg in der digitalen Stadt, definiert die Orte der Begegnung. Skystation dient als Navigations- und Informationsmodul im Raum. Die skulpturale Anordnung von Hyperlinks in Stelen fungiert als Metastruktur der Vernetzung der virtuellen Stadtbewohner. (INM Profiles, Band 2, S. 36 - 37)

→ Digitale Lokation



knowbotic interface projekt

(Philosophisches Computerexperiment

von Dr. Gerd Döben-Henisch und Mitarbeitern des INM). Knowbots sind autonome, sprachfähige Netzwerkagenten, die - vergleichbar kindlichem Weltentdecken - ihr Wissen durch Erfahrung lernen. Simulierte Modellwelten bilden ihre Umwelt. Objekte der virtuellen Welt besitzen sensorische Hüllen, die von den Knowbots über eigene sensorische Schnittstellen erfahren werden. Die Agenten bauen ihr Computerbewußtsein über multidimensionale Zustandsvektoren auf, die raum-zeitliche Korrelationen aller sensorisch erfaßten Informationen darstellen. Somit sind sie in der Lage, Weltbilder als Abbildungen ihrer virtuellen Umwelt zu erzeugen. Der Beobachter kann mit Hilfe eines Pseudo-Knowbots (Avatar) in die digitale Parallelwelt eintreten und Kontakt mit den Knowbots aufnehmen. (INM Profiles, Band 1, Seite 22 - 24 und Band 2, S. 38 - 39)

→ Virtuelle Parallelwelten



SKYLINK (Project of VRML-architecture defining digital net-cities by Bernhard Franken and staff members of the INM) The address-space of the hyperlinks defines a new system of communications which seems to have no borders or orders; the basal patterns of orientation for space and time are no longer valid. The recurring embedding of spaces together with the simultaneity of requests onto global informations in the data-space are calling for an independent architecture of hypermedia-nets. Digital net-cities like Skylink are realizing concepts of architecture and living in the internet. The simulation of forces as the fluctuation of data or gravity generates environments which are transferring aspects of real as well as virtual worlds. Skywalk the highway of the digital city defines the circumstances of encounters. Skystation serves as navigation- and informationmodule in the virtual space. The sculptural placement of hyperlinks as piles functions as meta-structure to set up networks between the virtual inhabitants of the city. (INM Profile, Vol.2, pp.36-37).

KNOWBOTIC INTERFACE PROJECT (Philosophical experiment by Dr. Gerd Döben-Henisch supported by staff members at the INM) Knowbots are autonomous network-agents capable to apprehend and to use world-knowledge and languages based on experiences like children do. Their environments are simulated model worlds. The objects of those worlds are equipped with sensorial covers, which can be sensed by the sensorial interface of the knowbots. The computer-consciousness of the agents is synthesized from multi-dimensional state-vectors which represent the space-time correlations of all sensorially perceived information. They are therefore in the position to generate worldviews as images of their virtual environments. The observer can be linked to the digital parallel-world with the aid of a pseudo-knowbot (avatar) and thus get into direct contact to a knowbot. (INM Profiles, Vol. 1, pp. 22-24, and Vol. 2, pp. 38-39)